

experiencias

experiencias educativas

■ infantil / primaria



Aula Abierta Especializada

María Josefa Malpica Domínguez,
Marta Martínez Solís,
María Lozano Jiménez,
María Torres Rodríguez.

CEIP General Navarro y Alonso de Celada (Valencia de Alcántara)

Introducción y fundamentos teóricos

Dentro del centro ordinario podemos encontrar un nuevo espacio llamado Aula Abierta. Esta nueva estructura en nuestra comunidad autónoma, Extremadura, ha sido creada para ofrecer a las familias y a los alumnos con necesidades educativas especiales, la posibilidad de contar con opciones de escolarización más inclusivas. Son una medida de atención educativa de carácter extraordinario que, desde los principios de normalización e inclusión, va destinada a determinados alumnos/as, con necesidades educativas especiales graves y permanentes, que precisen de apoyo extenso y generalizado en todas las áreas del currículo.

Justificación

Partiendo de la novedosa implantación de estas aulas en Centros Ordinarios, el Aula Abierta ha sido creada en nuestro C.E.I.P. General Navarro y Alonso de Celada para tres alumnas que precisan de una atención muy individualizada y una supervisión y ayuda constante en las tareas que se les propone realizar. Es por ello que nos ha surgido la necesidad de contar nuestra experiencia en esta nueva modalidad de escolarización, así como la forma de trabajar en ellas.

El Aula Abierta ha sido creada en nuestro C.E.I.P. General Navarro y Alonso de Celada para tres alumnas que precisan de una atención muy individualizada.

ESTAMOS EN



Experiencias educativas

CEIP General Navarro y Alonso de Celada (Valencia de Alcántara)



Objetivos

Los objetivos planteados en el Aula Abierta son los siguientes:

- Construir su propia identidad e ir formándose una imagen positiva y ajustada de sí mismo, tomando gradualmente conciencia de sus emociones y sentimientos a través del conocimiento y valoración de las características propias, sus posibilidades y límites.

- Adquirir autonomía en la realización de sus actividades habituales y en la práctica de hábitos básicos de salud y bienestar y desarrollar su capacidad de iniciativa.

- Establecer relaciones sociales satisfactorias en ámbitos cada vez más amplios, teniendo en cuenta las emociones, sentimientos y puntos de vista de los demás, así como adquirir gradualmente pautas de convivencia y estrategias en la resolución de conflictos.

- Observar y explorar su entorno físico, natural, social y cultural, generando interpretaciones de algunos fenómenos y hechos significativos para conocer y comprender la realidad y participar en ella de forma crítica.

- Comprender y representar algunas nociones y relaciones lógicas y matemáticas referidas a situaciones de la vida cotidiana, acercándose a estrategias de resolución de problemas.



- Representar aspectos de la realidad vivida de forma cada vez más personal y ajustada a los distintos contextos y situaciones, desarrollando competencias comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.

- Utilizar el lenguaje oral de forma cada vez más adecuada a las diferentes situaciones de comunicación para comprender y ser comprendido por los otros. Utilizar sistemas de comunicación aumentativos y/o alternativos como apoyo o sustitución del lenguaje oral.

- Aproximarse a la lectura y escritura en situaciones de la vida cotidiana, valorando el lenguaje escrito como instrumento de comunicación, representación y disfrute.

- Conocer y participar en algunas manifestaciones culturales y artísticas de su entorno, teniendo en cuenta su diversidad y desarrollando actitudes de interés, aprecio.

Alumnado al que va dirigido

Las aulas abiertas van dirigidas a alumnos con NEE graves y permanentes, asociadas a: discapacidad psíquica severa, pluridiscapacidad, Trastornos del Espectro Autista y otros TGD asociados a discapacidad psíquica severa. La atención se proporciona dentro de estas aulas, compartiendo con los alumnos del centro otros contextos y actividades favorecedoras de inclusión.

En nuestro centro, el alumnado escolarizado en dicha aula es el siguiente:

- ▶▶ **Alumna 1:** está diagnosticada con una discapacidad intelectual profunda.
- ▶▶ **Alumna 2:** está diagnosticada con síndrome de down, asociado a un Trastorno del Espectro Autista.

La atención se proporciona dentro de estas aulas, compartiendo con los alumnos del centro otros contextos y actividades favorecedoras de inclusión.

▶▶ **Alumna 3:** presenta una encefalopatía de carácter hipóxico-isquémica. Muestra necesidades educativas especiales de carácter permanente.

Las necesidades que presentan dichas alumnas son:

- ▶▶ Necesidad de intervención logopédica.
- ▶▶ Necesidad de aumentar su autonomía.
- ▶▶ Necesidad de aumentar su intencionalidad comunicativa.
- ▶▶ Necesidad de desarrollar más el lenguaje oral.
- ▶▶ Necesidad de conocer más vocabulario.
- ▶▶ Necesidad de desarrollar habilidades sociales.
- ▶▶ Necesidad de adaptación curricular significativa.
- ▶▶ Necesidad de trabajar la lectoescritura.
- ▶▶ Necesidad de un sistema de comunicación.
- ▶▶ Necesidad de conocer otros contextos.



Estructuración del aula

El aula se encuentra estructurada de tal forma que transmite información sobre las actividades que se realizan en cada zona. Para ello, se ha dividido la clase con cintas de colores, marcando las diferentes zonas. Al entrar, se visualizan los distintos rincones ofreciendo la imagen de diferentes espacios bien delimitados físicamente. Estos rincones deben ser entendidos y percibidos por las alumnas de tal forma que visualmente puedan saber dónde deben ir y lo que deben hacer en ese momento y lugar. Cada actividad debe tener su espacio físico determinado, estar claramente señalada con carteles e imágenes e incluso pictogramas que indiquen la actividad. Esta imagen, denominación del rincón y pictograma se ha colocado justo a la entrada del rincón al que se dirigen las alumnas.

En líneas generales, la estructura puede ser de mayor o menor grado según los niveles de abstracción y capacidades de los niños. La información que contenga el aula debe ser realmente necesaria, huyendo de decoraciones e

información innecesaria. Todos los elementos de la clase (pictogramas, sillas, mesas, colocación de los materiales, una pelota en el pasillo...), están colocados concienzudamente y tienen una razón del porque están allí.

En nuestra aula existen dos tipos de zonas: en grupo o individuales. Estos rincones pueden variar dependiendo de las demandas de nuestras alumnas y de sus necesidades.

Los rincones en los que tenemos estructurada nuestra aula son los siguientes:

Rincón de Comunicación

Está formado por una pizarra con agendas visuales, una para cada alumna, y otros para poner los pictogramas de la fecha, de las personas que asisten al colegio, de la actividad central de cada día... Las actividades que se realizan en este rincón son: saludar, mirar y hablar, conocimiento de nuevo vocabulario, nuevos objetos,... adelanto de los contenidos que posteriormente trabajaremos en mesa y trabajo del conocimiento del esquema corporal.

Esta imagen, denominación del rincón y pictograma se ha colocado justo a la entrada del rincón al que se dirigen las alumnas.



Rincón de juego simbólico

El rincón de juego simbólico es un rincón que no debe faltar en ningún aula ya que permite escenificar de múltiples formas distintas situaciones cotidianas y ofrece muchas posibilidades de juego que les permiten trabajar actividades de distintos tipos y provoca aprendizajes por la vida y para la vida.

Rincón de aseo

En el cuarto de baño, las alumnas realizan las siguientes actividades: control de esfínteres, lavado de manos, cepillado dientes, secado con toalla y posteriormente su colocación, peinado,... todas ellas relacionadas con el cuidado e higiene personal.

Las zonas de trabajo individual eran las siguientes:

Rincón de aprender

Lo identificamos como el de aprender. Todo lo que aprenden las alumnas con puzzles, fichas, dominó, lotos... se inicia en este rincón y sólo cuando es capaz de realizarlo de forma autónoma y con poca ayuda se traslada al rincón de trabajo individual. En este espacio también trabajamos la lectura a través de cuentos variados adecuados a su nivel de competencia. Y también para almorzar. Esta mesa y sillas están identificadas con su foto y nombre.

Rincón de trabajo individual

La zona se conoce como trabajar y el objetivo principal que buscamos es que las alumnas realicen de forma autónoma todo lo trabajado en el rincón de aprender.

Rincón de trabajo con el ordenador

Dentro del rincón hay un ordenador con conexión a internet y programas educativos variados. Los propósitos de su uso son tanto de aprendizaje como de ocio.

Rincón de trabajo manipulativo y experimental

En él las alumnas realizan diferentes actividades como picar, recortar, trabajar con la plastilina,... Actividades que refuerzan su motricidad principalmente.

Rincón psicomotricidad

En él se realizan juegos y diversas actividades tales como juegos con aros, con pelotas gigantes, con conos,... También utilizamos esta zona para relajación ya que dispone de dos colchonetas.

Rincón de entrada

En él están situadas las perchas identificadas con el nombre y foto de cada una de las alumnas.

Rincón del almuerzo

Es una zona con un carrito donde hay bandejas para colocar cada alumna su almuerzo.

La información que contenga el aula debe ser realmente necesaria, huyendo de decoraciones e información innecesaria. Todos los elementos de la clase (pictogramas, sillas, mesas, colocación de los materiales, una pelota en el pasillo...), están colocados concienzudamente y tienen una razón del porque están allí.

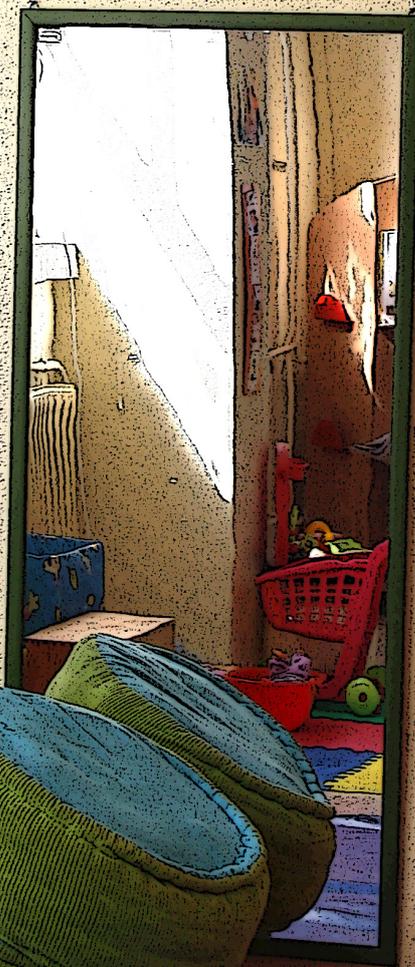
Rincón de pensar

Consiste en situar al alumno en un lugar del aula dónde se le permita saber que algo ha hecho mal.

Decir también que todos los espacios que se usan fuera del aula también son identificados con

PSICOMOTRICIDAD

Sobre todo nos interesa que se consigan aprendizajes funcionales y significativos que luego las alumnas puedan generalizarlos y aplicar dichos aprendizajes a cualquier ámbito de su vida cotidiana. La metodología será activa, se fomentará la actividad a nivel mental y manipulativo.



un pictograma o imagen que simboliza su uso a la entrada, al igual que los rincones de trabajo, para su clara identificación por parte del niño, como por ejemplo el baño adaptado.

Desarrollo del trabajo

Partiremos de los conocimientos previos de cada alumna y de sus necesidades, intereses, motivaciones... y este será el punto de partida para adquirir nuevos aprendizajes.

Se facilitarán situaciones reales y de juego con adultos y con iguales.

La clase está organizada por rincones como anteriormente hemos mencionado. Utilizamos las rutinas para llevar a cabo nuestro trabajo con las alumnas, priorizamos estrategias que favorezcan la experiencia directa.

Se potencia la integración e inclusión de las alumnas en el grupo ordinario en las áreas de Educación Física. Se procurará que la información les llegue a través de todos los canales sensoriales posibles. En clase trabajaremos las normas de comportamiento, las conductas desadaptadas, la atención y el razonamiento, los hábitos y principalmente la búsqueda de una mayor autonomía en la realización de actividades cotidianas. Sobre todo nos interesa que se consigan aprendizajes funcionales y significativos que luego las alumnas puedan generalizarlos y aplicar dichos aprendizajes a cualquier ámbito de su vida cotidiana. La metodología será activa, se fomentará la actividad a nivel mental y manipulativo. Se pretende también una metodología basada en el diálogo, el juego...

De esta manera, en general, la metodología estará marcada por los siguientes fundamentos:

- » Refuerzo positivo.
- » Mediación en el aprendizaje.
- » Generalización del aprendizaje.
- » Interacción. Modelado y moldeamiento.
- » Resolución de problemas cercanos al alumno.

Secuencia diaria

Cada mañana, nuestras alumnas llegan a clase y nos damos los buenos días, dejan su abrigo en su percha y su mochila en la mesa de trabajo. Sacan la agenda de ida y vuelta de la mochila, el almuerzo y la botella de agua, y posteriormente colocan la mochila en la percha identificada con su foto y nombre.

A continuación se dirigen al rincón de la comunicación en el cual hay una pizarra con agendas visuales donde visualizamos las actividades que vamos a realizar a diario, hay tres agendas una para cada alumna, una agenda para colocar las fotos de las personas que venimos al cole y otra para las que nos quedamos en casa, una agenda para colocar los pictogramas para situar el día en el que estamos, el tiempo que hace, y la estación en la que nos encontramos. En cada una de las agendas individuales las alumnas observan la actividad que van a realizar en cada momento, cada vez que acaba una actividad se dirigen a su agenda y retiran la foto que representa dicha actividad y observan la siguiente actividad en la que van a trabajar.

La rutina es la siguiente:

- » Lo primero, control de esfínteres: baño y lavado de manos.
- » A continuación la actividad del saludo: en ella nos damos los buenos días, pasamos lista colocando la foto de cada una en el panel del colegio o de la casa, ponemos el día en que nos encontramos, el tiempo que hace y la estación en la que nos encontramos, todo ello anticipado con canciones.
- » Seguidamente escuchamos una canción donde trabajamos el conocimiento del esquema corporal. Y para terminar esta actividad del saludo lo hacemos con la visualización de bits donde se favorece la comunicación así como el aprendizaje.

» La siguiente actividad es la lectura de un cuento, este cuento es solicitado por la profesora para trabajar la atención, percepción así como la comprensión.

» A continuación la siguiente actividad es el trabajo en mesa propiamente dicho, trabajamos con puzzles, la numeración, la lectoescritura a nivel funcional,....

» Al término de esta actividad, volvemos al control de esfínteres y a continuación almorzamos en el aula, para posteriormente salir al recreo. En este espacio de tiempo las actividades son libres y están integradas con el resto de alumnos del colegio.

Las actividades que se realizan después del recreo son más lúdicas, como juego simbólico, trabajo de la motricidad fina y gruesa, actividades con el ordenador,....

Para acabar con el día, realizamos la despedida y colocamos la foto en casa que es donde nos vamos hasta el día siguiente y las alumnas preparan sus mochilas.

Conclusión

La educación se concibe como un instrumento para transformar la sociedad, sin embargo, muchas veces la educación se hace excluyente al acentuar las desventajas de algunos niños y niñas, sobre todo si dentro de sus características está presente una discapacidad.

Es importante tener en cuenta que corresponde a los sistemas educativos, realizar los cambios que sean necesarios para brindar una atención de calidad y con equidad a dicha población y que la base legal que sustenta esta atención, permite hacer los cambios que se requieren para impulsar la educación inclusiva, en donde el papel que juegan las y los docentes es significativo y primordial.

El educador deberá reflexionar e integrar a sus esquemas referenciales la noción de currículo y adecuaciones curriculares, así como una nueva concepción de la función de la evaluación.



Bibliografía y páginas webs consultadas:

Manual de logopedia escolar, Aljibe.1995
<http://www.autismo.org.es/AE/default.htm>
<http://espectroautista.info/>
<http://elsonidodelahierbaalcrecer.blogspot.com.es/>
<http://diversidad.murciaeduca.es/tecnoneet/>
<http://www.aspace.org/>
<http://paraliscerebral.com/>
<http://www.educacion-especial.com/>
<http://informaticaparaeducacionespecial.blogspot.com.es/>
<http://aulaabiertatgd.blogspot.com.es/2010/05/articulos-sobre-autismo.html>
<http://chiquipeque.blogspot.com.es/>
<http://midaryblog.wordpress.com/category/cuentos-en-pictogramas/>
<http://susanamaestradeal.blogspot.com.es/>

<http://mundomumu.com/fichas-para-ninos/menu-fichas-para-ninos.html>
<http://www.lacarpetadelmaestrospecial.blogspot>
<http://www.ciudad17.com/material-imprimible>
<http://anasainz78.blogspot.com.es/>
<http://aylantonio.blogspot.com.es/>
<http://www.aulapt.org/educacion-especial/a-l/>
<http://maestraespecialpt.blogspot.com.es/>
<http://www.educarm.es/udicom/indexb.htm>
<http://ferpt.blogspot.com.es/>
<http://www.aulapt.org/>
<http://cprcalat.educa.aragon.es/estimulacion.htm>
<http://www.cpraviles.com/materiales/ProgramaEstimulacionMultisensorial/html/paginamarco.htm>

