

experiencias

experiencias educativas

■ Infantil / primaria



Un encuentro de cuento: "Soñando cuentos"

Yoana Neila Hernández

CEIP obispo Álvarez de Castro (Hoyos)

Justificación

Desde hace 7 años, distintos colegios de la comarca Sierra de Gata organizan una **convivencia escolar** en la que participan los centros de las distintas localidades, la que a continuación exponemos es la celebrada durante el curso escolar 2010/2011, organizada por toda la comunidad educativa del **Colegio Obispo Álvarez de Castro**, de la localidad de **Hoyos**.

Aunque los principales protagonistas de dicha convivencia son los alumnos, han sido muchas las personas que han hecho que sea posible, todos ellos miembros de la comunidad educativa, formada por el claustro de maestros del citado centro, los alumnos, padres y madres de los alumnos, por los miembros del AMPA, el Ayuntamiento de Hoyos, la Mancomunidad de Municipios de la Sierra de Gata, distintas entidades locales,...así como también ha sido precisa la colaboración de los colegios que a continuación cito: CRA Almenara, Villamiel y Perales del Puerto.

Objetivos

- ▶ Propiciar un primer encuentro entre los alumnos que el próximo curso finalizan la Educación Primaria e irán al IESO Valles de Gata.
- ▶ Fomentar la participación de las familias.
- ▶ Hacer partícipe a toda la comunidad educativa de la educación de los alumnos.
- ▶ Promover la cooperación y la colaboración entre todos los miembros de la comunidad educativa.
- ▶ Despertar y aumentar el interés de los alumnos por la lectura.
- ▶ Establecer relaciones sociales positivas de cooperación.

Organización

■ **Organización del encuentro:** en el primer claustro celebrado en el mes de septiembre, nos informaron a todos los maestros que teníamos que organizar la **VII Convivencia intercentros**. A partir de ese momento, dejamos fijadas distintas reuniones para comenzar a planificar dicha convivencia. Primero nos reunimos el Claustro de maes-



CEIP Santos Mártires (Portezuelo)

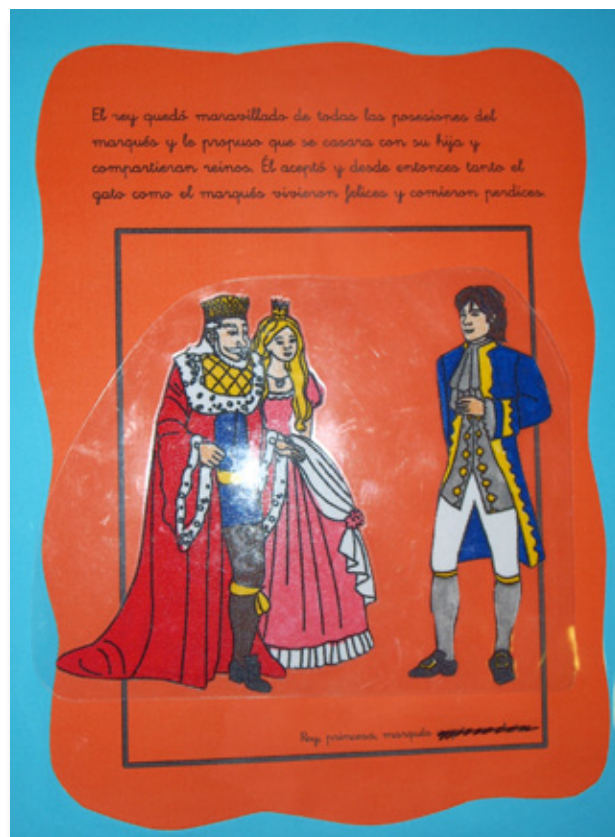
tros del colegio, para entre todos buscar un tema globalizador para el encuentro y que resultara atractivo para todos los alumnos, teniendo en cuenta que el grupo de alumnos sería heterogéneo. Una vez elegido el tema, hicimos una lluvia de ideas a partir de la cual organizaríamos las distintas actividades. Decidimos que el eje globalizador del encuentro serían “los cuentos”.

■ **Organización de la Comunidad Educativa:** el Equipo Directivo mantuvo las reuniones oportunas con el Consejo Escolar, AMPA, así como con distintas entidades locales para informarles sobre la convivencia y para pedirles colaboración. Era muy importante delimitar la tarea de cada, de esta forma no se producirían duplicidades de trabajo, teniendo clara la función de cada uno.

■ **Organización de los talleres:** serían 6, y todos los niños pasarían por cada uno de ellos. Muy importante fue también la localización de cada uno de dichos talleres, ya que teniendo en cuenta que estaba implicada toda la localidad, debería realizarse en las distintas plazas del pueblo, no solamente en el recinto escolar. En cada taller habría al menos un maestro del centro organizador y un padre/madre de alumno. En cada uno de los talleres les daríamos una pieza de un puzle, para cuando terminara el encuentro, entre todos montarle.

■ **Organización de los niños:** en primer lugar tuvimos en cuenta que de nuestro colegio irían todos los niños al encuentro, y que de los demás pueblos vendrían alumnos de 6º y algunos de 5º, así, que las edades eran muy diversas, por ese motivo en cada grupo habría niños de todos los cursos. Serían aproximadamente unos 180 alumnos, entre 28 y 30 por grupo.

■ **Organización de los profesores:** los maestros del colegio organizador que no estuvieran en los talleres irían acompañando a los grupos, así en cada uno de los grupos iría un maestro de nuestro



centro y otro maestro de uno de los colegios que vendrían a la convivencia.

■ **Organización del recorrido:** como anteriormente expusimos, los talleres estarían distribuidos por las distintas plazas del pueblo, y aunque todos irían acompañados por un maestro del colegio de Hoyos, les dimos un plano a cada grupo, señalando el recorrido a seguir y el primer taller a visitar.

■ Colaboración de los colegios:

Pedimos a los centros que acudirían a la convivencia su colaboración, dicha colaboración consistía en leer a los niños los distintos cuentos seleccionados para el encuentro, para ello les dimos un cuadernillo donde aparecían cada uno de esos cuentos.

■ Llegada de los alumnos:

A partir de las 9:30 comenzarían a llegar los alumnos de los distintos colegios, para formar los grupos, distintos maestros del Colegio Obispo Álvarez de Castro fueron diciendo adivinanzas a cada uno de los niños, adivinanzas relacionadas con el tema principal del encuentro "Los cuentos".

Según acertaban, se les daba una tarjeta identificativa donde aparecía el grupo al que pertenecía, dicha tarjeta tenía escrito el título de un cuento junto con el nombre del alumno.

Así se formaron los 6 grupos heterogéneos.

Los talleres

6 serían los talleres, 6 los lugares y 6 los grupos de alumnos. Dichos talleres son los que a continuación cito: *El gato con botas*, *La princesa y el pintor*, *Blancanieves*, *Hansel y Gretel*, *La sopa de piedra*, *Dr. Jekyll y Mr. Hyde*.

■ **La princesa y el pintor:** taller en el que estaban encargados un maestro y un padre. Aquí los alumnos se convierten en pintores,

pero no en un pintor cualquiera, sino que se transformarían en Velázquez, para ello les dimos pinceles y paletas con distintos colores, tendrían que pintar el famoso cuadro de Velázquez "La familia de Felipe IV", más conocido como "Las Meninas". En papel continuo, previamente se habían hecho 2 bocetos del cuadro, a partir de dichos bocetos, los niños tendrían que terminar el cuadro.

■ **Blancanieves:** era el momento de cantar, al igual que cantaban los enanitos en Blancanieves, para ello se había instalado un Karaoke, el encargado del taller y de la animación fue un padre.

■ **Hansel y Gretel:** y como a nadie le amarga un dulce, nosotros no sólo los comeríamos, sino que también los hicimos, elaboramos unas riquísimas trufas de chocolate.

■ **La sopa de piedra:** como a ninguno de nosotros nos gustaría una sopa de piedra, en lugar de cocinarla, decidimos pintarla, pintar piedras.

■ **Dr. Jekyll y Mr. Hyde:** aunque no era Halloween, nos pintamos unas heridas terroríficas.

■ **El gato con botas:** taller dividido en dos partes. Dividimos a cada grupo en dos subgrupos, uno iría a hacer globoflexia, harían unas espadas y uno sombreros para así convertirse en el Gato con Botas. La otra mitad terminaría cada uno de los cuentos del encuentro, ya que les faltaba el título, algunos dibujos, parte del texto,...

Para terminar

Terminamos donde todo empezó, en el colegio, allí los grupos entregaron las piezas del puzle y entre todos le formamos.

Después, el AMPA nos tenía preparada la comida, ¡comida para todos!, y antes de la despedida, un recuerdo del encuentro, UN ENCUENTRO DE CUENTO. ■